

Pražský dům

zpráva o činnosti 2023
výhled na rok 2024

PRA HA
PRA GUE
PRA GA
PRA G

Prague House

Přehled aktivit Zastoupení hl. m. Prahy při EU v roce 2023 a výhled na rok 2024

Úvod

Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva HMP je tímto materiálem předkládán ve formě roční zprávy přehled aktivit za uplynulý rok a výhled plánovaných akcí na rok 2024. Zpráva pokrývá nejdůležitější agendy Zastoupení: Výbor regionů, oblast EU fondů — víceletý finanční rámec včetně kohezní politiky a komunitárních programů, sféru ekonomické diplomacie i pořádané kulturní a odborné akce. V závěru materiálu je nastíněn výhled plánovaných aktivit na rok 2024 s důrazem na významná výročí (25 let od vstupu ČR do NATO, 20 let od vstupu do EU, Rok české hudby, 100. výročí úmrtí Franze Kafky a další).

Dlouhodobým cílem Zastoupení Prahy je **kontinuálně navazovat a kultivovat kontakty s představiteli evropských institucí** a dalších relevantních organizací v Bruselu. Zastoupení rovněž **zajišťuje organizačně—technický servis pro politické představitele města** a zaměstnance Magistrátu hl. města Prahy, **monitoruje pro HMP vývoj relevantní legislativy EU**, vykonává analytickou činnost, připravuje podklady a zjišťuje potřebné informace podle potřeb hlavního města Prahy. Významnou agendou je **Výbor regionů**, Zastoupení Prahy vykonává **koordináční roli pro Českou národní delegaci ve Výboru regionů**, která je složena ze zástupců Svazu měst a obcí ČR a Asociace krajů ČR (za Prahu je plnoprávným členem delegace náměstek primátora Zdeněk Hřib, nově zvoleným náhradníkem zastupitel Jaromír Beránek). Nedílnou náplní Pražského domu je trvalá **propagace hlavního města Prahy** a jejího kulturního dědictví prostřednictvím pořádání vlastních akcí (výstav, koncertů, přednášek, prezentací, workshopů, menších konferencí atd.). Akce Zastoupení jsou určeny především pro zaměstnance a zástupce evropských institucí a významným způsobem přispívají k získávání a upevňování neformálních vazeb s jejich představiteli.

Zastoupení Prahy v Bruselu po předsednictví ČR v Radě EU ve 2. pol. roku 2022 pokračovalo v roce 2023 neméně bohatým programem (blíže v kapitolách 5. a 6.):

- představili jsme mj. **atraktivní výstavní projekty s osobnostmi současného českého umění** (Vladimír Kokolia, Jiří Petrbok, Veronika Holcová);
- realizovali jsme **ve spolupráci s Uměleckoprůmyslovým muzeem v Praze organizačně náročnou výstavu k roku secese** — zapůjčení předmětů ze sbírek UPM vyžadovalo zajištění potvrzení o nezabavitelnosti ze strany příslušných belgických orgánů);

- v Pražském domě jsme na setkání s Čechy působícími v institucích EU a krajany **přivítali na jeho první oficiální návštěvě v Bruselu nově zvoleného prezidenta ČR Petra Pavla s chotí**;
- stále více se přímo **zapojujeme do aktivit, které znamenají představení Pražského domu širší veřejnosti**, v roce 2023 to byly nově účast na **mezinárodním festivalu soch „Sculptura # 1“** ve velkoryse zrekonstruovaném prostoru bývalého nákladového nádraží Gare Maritime, zapojení se do víkendu otevřených dveří věnovaném eklektické architektuře (**Brussels Biennale of Eclectic Architecture**), v dalších aktivitách pokračujeme v účasti nastavené v minulých letech (**Brussels Design September**, **Heritage Days** — Dny dědictví);
- zavedli jsme **vlastní koncertní řadu** a pod jednotnou linkou prezentujeme jednotlivé koncerty pořádané Pražským domem, tato aktivita pokračuje v letošním Roce české hudby;
- uspořádali jsme ve spolupráci s partnery a think—tanky řadu **besed a setkání na aktuální témata a vybraná témata ze sféry vědy**;
- byli jsme spolupořádajícími partnery tradičních akcí (**Evropské dialogy Václava Havla**, **festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět**);
- trvale a úzce **spolupracujeme s řadou institucí a partnerů**, ať již na straně českých subjektů (**Velvyslanectví ČR v Belgickém království**, **Stálé zastoupení ČR při EU**, **Stálá delegace ČR při NATO**, **další zastoupení českých krajů v Bruselu**, **České centrum Brusel**, **CZELO — Česká styčná kancelář pro vzdělávání a výzkum**, **Europeum**), ale i se zahraničními partnery (**Výbor regionů**, **Evropský parlament**, **CCRN — Capital Cities and Regions Network**, **Eurocities**).

Každoročně v Pražském domě přivítáme několik **stážistů z řad zaměstnanců MHMP**, kterým nabízíme 4týdenní program včetně bližšího představení EU institucí a aktivní zapojení se do chodu Zastoupení a organizace akcí a aktivit.

Trvalou náplní práce zůstává rovněž **správa a údržba budovy**, která se vzhledem k větším investicím více propojila na intenzivní komunikaci s odborem služeb MHMP (příprava VZMR — výměna kotlů, rekonstrukce vstupní části objektu Pražského domu spojené s rekonstrukcí kotelny — nový betonový překlad, pokládka nové dlažby — chodníku k hlavnímu vchodu, instalace ozdobné mříže — zvýšení bezpečnosti domu, osazení nových bezpečnostních kamer).

Komplexní renovace byla po 2,5 letech od instalace nutná i v případě **Lavičky Václava Havla**, která je umístěna ve veřejném prostoru v parku Leopold u hlavní budovy Evropského parlamentu (oprava poničených mosazných částí, osazení chybějící skleněné ozdoby, renovace a celkové ošetření teakového dřeva).

Celoroční program připravuje Pražský dům i na stávající **rok 2024** (opět nastíněn ve větším detailu v závěru materiálu):

- zohledňujeme výročí roku 2024 (vstup do **EU, NATO, Rok české hudby, výročí úmrtí Franze Kafky**);
- pokračuje naše **koncertní řada** — zahájili jsme prestižním **Novoročním koncertem** se špičkovým houslistou a koncertním mistrem České filharmonie **Jiřím Vodičkou**, bude navazovat celkem 8 koncertů v letošním roce (např. **Kukal Quartet**);
- připravili jsme **kompletní výstavní program (Jiří David a Luboš Plný** — art brut, díla **Milana Knížáka, souborná výstava autorů mladší generace** — Jan Vytiska, Tomáš Jetela, Tadeáš Kotrba, Jiří Marek a Patrik Adamec, fotograf **Ivan Pinkava, Lenka Falušiová, Daniel Balabán**);
- v úvodu roku se účastníme druhého ročníku festivalu **Sculptura**, a to díly **Pavliny Kvity, Miriam Kaminské a Kryštofa Hoška** (akce probíhá v partnerství s Evropským parlamentem a belgickým předsednictvím v Radě EU);
- konkretizujeme **spolupráci s Institutem pro plánování a rozvoj**.

1. Evropský výbor regionů

Zastoupení Prahy v Bruselu má klíčovou roli při výkonu pozice národního koordinátora České národní delegace ve Evropském výboru regionů (dále také jen „EVR“). Zastoupení Prahy zajišťuje pravidelnou komunikaci mezi členy České národní delegace a Výborem regionů ve všech odborných i organizačních otázkách. Zároveň poskytuje podporu pro plnoprávného člena VR za HMP a členy delegace během plenárních zasedání a zasedání komisí konaných v Bruselu. Pro členy národní delegace Zastoupení připravuje analytické materiály a podklady pro jednání, pro náměstka primátora HMP zajišťuje také přípravu vystoupení a proslovů a v neposlední řadě přípravu pozměňovacích návrhů ke stanoviskům a usnesením Výboru regionů.

Členem České národní delegace zastupujícím hlavní město Prahu je I. náměstek primátora hlavního města Prahy Zdeněk Hřib (člen) a od prosince 2023 také zastupitel Jaromír Beránek (náhradník), a to pro funkční období Výboru regionů 2020 – 2025.

Aktuální složení členů České národní delegace v EVR k 31. 12. 2023 je následující:

Zástupci Asociace krajů ČR	
Roman Línek	náměstek hejtmána Pardubického kraje (KDU-ČSL) <i>předseda České národní delegace při Výboru regionů</i>
Martin Půta	hejtman Libereckého kraje (STAN)
Jana Mračková Vildumetzová	zastupitelka Karlovarského kraje (ANO)
Jaroslava Pokorná Jermanová	zastupitelka Středočeského kraje (ANO)
Jiří Čunek	zastupitel Zlínského kraje (KDU-ČSL)
Rudolf Špoták	hejtman Plzeňského kraje (Piráti)

Zástupci Svazu měst a obcí ČR	
Pavel Branda	místostarosta obce Rádlo (Rozumní) <i>místopředseda České národní delegace při Výboru regionů</i>
Zdeněk Hřib	primátor hl. m. Prahy (Piráti)
Dagmar Škodová Parmová	primátorka Českých Budějovic (ODS)
Radim Sršeň	starosta Dolní Studénky (STAN)
Richard Vereš	starosta Slezské Ostravy a zastupitel Moravskoslezského kraje (ANO)
Oldřich Vlasák	zastupitel města Hradec Králové (ODS)

Složení náhradníků České národní delegace v EVR k 31. 12. 2023:

Náhradníci Asociace krajů ČR	
Jan Grolich	hejtman Jihomoravského kraje (KDU-ČSL)
Zdeněk Karásek	zastupitel Moravskoslezského kraje (ANO)
Pavel Karpíšek	zastupitel Plzeňského kraje (ODS)
Arnošt Štěpánek	náměstek hejtmána Královohradeckého kraje (Piráti)
Jiří Řehák	náměstek hejtmána Ústeckého kraje (Hnutí PRO)
Pavel Pacal	zastupitel kraje Vysočina (STAN)

Náhradníci Svazu měst a obcí ČR	
Tomáš Chmela	zastupitel Slavičína (Probudíme Slavičín)
Patrik Pizinger	starosta města Chodov (HNHRM)
Sylva Kováčiková	zastupitelka města Bílovec (Sdružení nezávislých)
Robert Zeman	zastupitel města Prachatice (Pro Prachatice)
Jaromír Beránek	zastupitel hl. m. Prahy (Piráti)
Jaroslav Zámečník	primátor Liberce (Starostové pro Liberecký kraj)

V roce 2023 došlo k následujícím změnám ve složení členů a náhradníků EVR:

- s ohledem na výsledky voleb do zastupitelstev obcí v roce 2022 proběhl nominační proces starosty Slezské Ostravy a zastupitele Moravskoslezského kraje Richarda Vereše jako člena a také **nominační proces zastupitele HMP Jaromíra Beránka** a primátora Liberce Jaroslava Zámečníka jako náhradníků;
- začátkem roku 2023 rezignoval na své členství primátor Ostravy Tomáš Macura a na uvolněné místo byla nominována a schválena primátorka Českých Budějovic.

V rámci tohoto materiálu níže uvádíme přehled důležitých jednání EVR, které proběhly v průběhu roku 2023:

leden 2023

31. 1. zasedání komise NAT

únor 2023

1. 2. zasedání komise CIVEX

8. — 9. 2. 153. plenární schůze EVR

14. 2. zasedání komise ENVE

15. 2. zasedání komise ECON

16. 2.	zasedání komise COTER
17. 2.	zasedání komise SEDEC
<u>březen 2023</u>	
15. — 16. 3.	154. plenární schůze EVR
30. 3.	zasedání komise NAT
<u>duben 2023</u>	
18. 4.	zasedání komise CIVEX
19. 4.	zasedání komise ECON
20. — 1. 4.	zasedání komise SEDEC
16. 4.	zasedání komise COTER
<u>květen 2023</u>	
10. 5.	zasedání komise ENVE
24. — 25. 5.	155. plenární schůze EVR
<u>červen 2023</u>	
1. 6.	zasedání komise NAT
7. 6.	zasedání komise ECON
20. 6.	zasedání komise CIVEX
21. 6.	zasedání komise SEDEC
22. — 23. 6.	zasedání komise COTER
29. 6.	zasedání komise SEDEC
<u>červenec 2023</u>	
5. — 6. 7.	156. plenární schůze EVR
<u>září 2023</u>	
18. — 19. 9.	zasedání komise CIVEX
26. 9.	zasedání komise COTER
28. — 29. 9.	zasedání komise ENVE
<u>říjen 2023</u>	
2. 10.	zasedání komise SEDEC
5. 10.	zasedání komise NAT
10. — 11. 10.	157. plenární schůze EVR
18. — 19. 10.	zasedání komise ECON
<u>listopad 2023</u>	
17. 11.	zasedání komise COTER
21. 11.	zasedání komise CIVEX
22. 11.	zasedání komise ENVE
23. 11.	zasedání komise NAT
28. — 29. 11.	158. plenární schůze EVR
<u>prosinec 2023</u>	

- 6. 12. zasedání komise ECON
- 8. 12. zasedání komise SEDEC.

EVR v průběhu roku na svých jednáních přijal více jak 50 stanovisek k legislativním návrhům i návrhům z vlastní iniciativy v tematicky rozličných oblastech. Blíže k relevantním stanoviskům EVR týkajícím se kohezní politiky viz následující kapitola.

V rámci EVR dále zajišťujeme jednání **Skupiny pro spolupráci přeshraničních regionů — Cross Border Cooperation Group**, jejímž předsedou je člen ČND Pavel Branda. Skupina funguje ve Výboru regionů od roku 2015, z dalších členů a náhradníků České národní delegace se její práce pravidelně účastní Martin Půta, Radim Sršeň, Sylva Kováčiková, Patrik Pizinger a Robert Zeman. V roce 2023 skupina jednala v termínech 13. 3. a 6. 10. a zabývala se koordinací postupu ke společným pozměňovacím návrhům k několika stanoviskům týkajícím se územní spolupráce mezi členskými státy (např. Posílení trvalé a účinné přeshraniční spolupráce s našimi sousedy) i spolupráce se sousedními partnery (např. Budoucnost Východního partnerství z místní a regionální perspektivy, Nástroj pro Ukrajinu a Balíček rozšíření 2022). Hlavní pozornost byla věnována podnětům na znovuoživení legislativního procesu ve věci návrhu nového evropského přeshraničního mechanismu, který má odstraňovat přetrvávající bariéry přeshraniční spolupráce i života obyvatel v příhraničí (stanovisko Evropský přeshraniční mechanismus 2.0).

Česká národní delegace dlouhodobě **spolupracuje se Slovenskou národní delegací**, se kterou koordinuje své postupy v některých důležitých otázkách. Obě delegace společně prosazují vybraná politická stanoviska, zejména v oblasti kohezní politiky. Spolupráce obou národních delegací se rozšiřuje i na úroveň národních koordinátorů a v průběhů procesu schvalování některých stanovisek. Dne 29. listopadu 2023 se konala 9. společná schůze České a Slovenské národní delegace do EVR, kde byla diskutována primární doporučení stanoviska EVR k budoucnosti koheze. Za účasti pracovníků Stálých zastoupení ČR a SR při EU byly rovněž představeny národní priority pro budoucnost politiky soudržnosti a vývoj diskusí na úrovni Rady EU.

2. Víceletý finanční rámec EU

Evropská komise v červnu 2023 představila očekávaný přezkum a revizi víceletého finančního rámce (dále také „VFR“) na období 2021 — 27. Víceletý charakter rozpočtu v současnosti naráží kvůli své omezené kapacitě na omezení při účinném řešení významných nepředvídaných událostí. Důvodem navrhované revize jsou neočekávané výzvy, kterým EU čelí od přijetí víceletého finančního rámce v roce 2020:

- ruská invaze na Ukrajinu donutila EU přeměrovat stále větší množství zdrojů na podporu Ukrajiny;
- EU byla nucena posílit své investice do strategických technologií po vývoji mezinárodního obchodu, zejména v reakci investic USA do zelené tranzice;
- plně probíhá další vlna nadnárodní migrace, což vyžaduje zvýšení výdajů na posílení spolupráce s partnery a zvládnutí přílivu státních příslušníků třetích zemí.

Do aktuálního i budoucího víceletého finančního rámce (a nástroje Next Generation EU) samozřejmě spadají všechny oblasti politiky, v rámci kterých Praha čerpá či má možnost čerpat finanční prostředky. Nastavení VFR a jeho případné revize týkající se zejména kohezní politiky pak musí být oblastí zásadního zájmu Prahy. V rámci probíhající revize však není dotčena alokace vyčleněná na tuto politiku, byť její prostředky mohou být využity i v nově vznikající platformě STEP (viz dále).

Návrh následujícího VFR na rok 2028 — 2034 má být předložen Evropskou komisí v polovině roku 2025, přičemž přípravné práce se očekávají již od roku 2024. Očekávanými klíčovými tématy pro Prahu budou samozřejmě celkový objem VFR, zaměření VFR v oblasti koheze a její alokace a pravidla a podmínky implementace.

2.1 Kohezní politika

Kohezní politika (politika soudržnosti) je komplexní politikou zastřešující řadu instrumentů a programů, jejichž cílem je posílit hospodářskou, sociální a územní soudržnost Evropské unie. Tato politika je hlavním nástrojem EU pro podporu dlouhodobého a rovnoměrného regionálního rozvoje. Zároveň je co do objemu jednou z nejvýznamnějších položek stávajícího VFR a pro ČR i hlavní město Prahu je zásadní, aby tomu tak bylo i po roce 2027.

Diskusi o budoucnosti politiky soudržnosti po roce 2027 mělo vyvolat zveřejnění Osmé zprávy o hospodářské, sociální a územní soudržnosti Evropskou komisí v únoru 2022, která potvrdila, že politika soudržnosti v uplynulých dvou desetiletích dosáhla svých cílů a je relativně efektivní

politikou pro snižování regionálních rozdílů. Avšak teprve v loňském roce byla zahájena širší aktivní diskuse nad jejím podobou v příští dekádě.

V lednu 2023 Evropská komise vytvořila skupinu odborníků na vysoké úrovni pro budoucnost politiky soudržnosti (Group of High—level Specialists on the Future of Cohesion Policy), do které zapojila odborníky, zástupce akademické sféry, evropských institucí a další klíčové aktéry. Na svých zasedáních se v průběhu roku zaměřovala na řadu otázek uvedených v 8. zprávě o soudržnosti. Závěrečná zpráva této skupiny (očekávaná počátkem tohoto roku) shrne podněty a argumenty a navrhne strategická doporučení pro budoucí nastavení politiky soudržnosti. Tyto závěry by se měly promítnout do připravované 9. zprávy o soudržnosti, která má být diskutována na kohezním fóru na jaře 2024.

9. zpráva o soudržnosti bude závěrečným reportem stávající Evropské komise v této oblasti. Vzhledem k volbám do Evropského parlamentu (červen 2024) a následnému ustanovení nové Komise lze předložení konkrétních návrhů budoucího víceletého finančního rámce, první koncepce nastavení budoucí koheze a návrhů nového legislativního balíčku politiky soudržnosti očekávat až v roce 2025.

Do procesu reflexe stávajícího nastavení politiky soudržnosti a debaty o podnětech pro následující programové období jsou zapojeny jak instituce EU, tak řada regionálních i oborových sdružení. Praha je prostřednictvím svého zástupce na této úrovni zastoupena v Evropském výboru regionů, kde v roce 2023 vzniklo několik stanovisek věnující se kohezi, např. „Nepoškozovat soudržnost — průřezová zásada přispívající k soudržnosti jako celkovému cíli a hodnotě EU“, „Přezkum a návrh revize víceletého finančního rámce na období 2021 — 2027“, ale hlavně výhledové stanovisko „Budoucnost politiky soudržnosti po roce 2027“ přijaté na plenárním zasedání 29. — 30. listopadu 2023:

Stanovisko Budoucnost politiky soudržnosti po roce 2027

Stanovisko konstatuje, že v celé EU přetrvávají zásadní územní rozdíly, které byly umocněny četnými krizemi posledních let a které mají zásadní negativní vliv na soudržnost Evropy a na hospodářské a sociální vyhlídky mnohých regionů. EVR zdůrazňuje, že politika územní soudržnosti musí být posílena a musí se stát hlavním investičním nástrojem EU pro socioekonomický a územní rozvoj.

EVR vyzývá Evropskou komisi, aby posílila úlohu a poslání politiky soudržnosti po roce 2027 a zakotvila do ní potenciální doplňkovost s ostatními investičními politikami EU. Dále poukazuje na důležitost politiky soudržnosti pro provádění klíčových politik EU, jako je Zelená dohoda pro Evropu, a zdůrazňuje přínos politiky soudržnosti k hospodářskému rozvoji a integraci nových členských a kandidátských zemí.

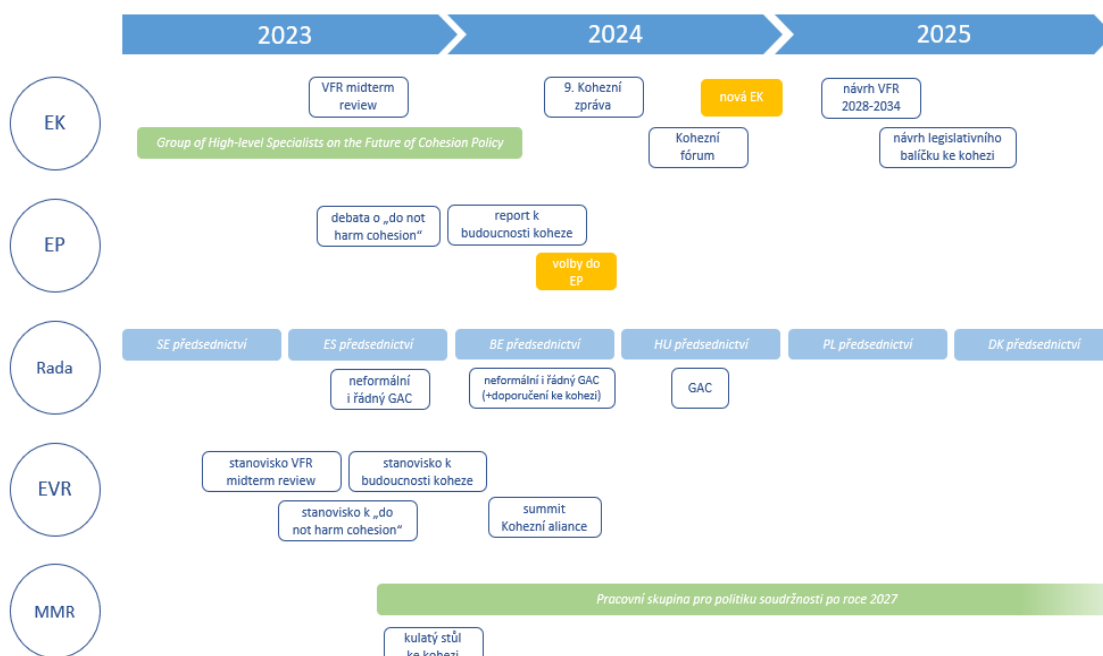
Stanovisko se zasazuje o to, aby model sdíleného řízení, víceúrovňová správa a zásada partnerství zůstaly hlavními zásadami politiky soudržnosti a aby každý budoucí nástroj investiční politiky vycházel z těchto zásad; zdůrazňuje, že je třeba, aby se zásada "nepoškodit soudržnost" vztahovala na všechny politiky EU; zasazuje se o to, aby politika soudržnosti fungovala pod záštitou jednotného strategického

rámce, který by definoval hlavní oblast působnosti a cíle pro období po roce 2027; tento "evropský pakt o partnerství" by měl zajistit soudržnost a usměrňování provádění politiky se zárukami účasti místních a regionálních orgánů; a zdůrazňuje, že pro rychlé a účinné provádění je nezbytná stabilita a předvídatelnost právních předpisů.

Práci EVR doplňuje průběžná komunikace mezi členy komise pro politiku soudržnosti COTER a Výborem pro regionální rozvoj (REGI) Evropského parlamentu. Proces reflexe kohezní politiky v EVR zahrnuje také obnovení činnosti Kohezní aliance (Aliance soudržnosti), která je spíše informační a komunikační platformou EVR o vývoji v tomto tématu.

Na národní úrovni zaštiťuje přípravu a vyjednávání o politice soudržnosti Ministerstvo pro místní rozvoj — Národní orgán pro koordinaci. MMR v tuto chvíli zahajuje diskuzi o budoucnosti koheze prostřednictvím vytvoření Pracovní skupiny pro politiku soudržnosti po roce 2027, v rámci které je Praha zastoupena odborem FON i Zastoupením hl. m. Prahy v Bruselu. V prosinci 2023 MMR uspořádalo kulatý stůl za účasti odborníků, který umožnil městům i širší veřejnosti zapojit se do debaty o budoucí kohezi.

Níže je uveden zjednodušený předpokládaný harmonogram diskuse a jednání o budoucí podobě kohezní politiky:



Nad rámec VFR rozpočet EU nabízí i další možnosti externího financování projektů — vedle tradičních fondů EU je to např. Recovery and Resilience Facility, Modernizační fond či nově

vznikající Sociálně klimatický fond. Vzhledem k tomu, že tradiční fondy EU nemohou pokrýt všechny potřeby, které na úrovni regionů včetně Prahy existují, mělo by si tak i město stanovit zásadní prioritní oblasti s nejvyšším strukturálním potenciálem a vyjednat na jejich realizaci vyčlenění dostatečných zdrojů pro jejich financování.

Praha byla součástí implementační struktury strukturálních fondů EU již od vstupu ČR do EU a byla řídicím orgánem svých regionálních operačních programů (JPD2, JPD3, OP PA, OP PK, OP PPR). Za tu dobu bylo na území hlavního města z těchto dotačních titulů podpořeno tisíce projektů za zhruba 750 mil. eur (spolufinancování EU). Vedle tisíců projektů tak byla ve městě vytvořena kvalitní administrativní kapacita, metodická podpora, systémy hodnocení, systémy vnitřní kontroly atd. Praha byla v pozici, kdy měla možnost samostatně a flexibilně reagovat na své potřeby a specifika, ale i na potřeby subjektů nacházejících se na jejím území. Při vyjednávání programového období 2021 — 2027 však Praha zaspala, když se dlouhodobě aktivně nepodílela na jednáních o zapojení Prahy do implementace koheze v tomto období. S výhledem na proces vyjednávání koheze po roce 2027 se tak hlavní město musí aktivně, soustředěně a včas zapojit do jednání o budoucí podobě politiky soudržnosti, aby do ní dokázala prosadit své priority.

Zastoupení Prahy se ve spolupráci s odborem evropských fondů MHMP podílí na budování pozice hlavního města Prahy pro vyjednávání nastavení programového období 2028 — 2034. Cílem Zastoupení je do této debaty o budoucí politice soudržnosti vnášet důraz na silný městský a příměstský rozměr, který zohledňuje úlohu funkčních metropolitních oblastí a který poskytuje řešení pro strategický rozvoj udržitelných a inovativních městských oblastí (měst včetně městských center a jejich příměstských zón).

Zastoupení v této věci zpracovalo **Rámcovou pozici hl. m. Prahy ke kohezní politice po roce 2027**, která byla projednána Výborem pro zahraniční vztahy a EU fondy dne 21. října 2023. Tato pozice představuje první vstup do debaty o VFR na 2028 — 2034. Pozice mimo jiné prosazuje revitalizaci kohezní politiky jako dlouhodobé a strategické investiční politiky, která systematicky a strukturálně podporuje všechny regiony EU v jejich rozvoji a upozorňuje na potřebu úzké spolupráce s ostatními aktéry na všech úrovních. Pozice je klíčová pro zajištění financování priorit Prahy z kohezní politiky po roce 2027.

Další společné stanovisko Prahy k budoucnosti koheze a příprava studie k implementaci koheze je zmíněno v kapitole 2.3 Spolupráce se zastoupeními hlavních měst členských států EU.

Zaměstnanci Zastoupení hl. m. Prahy v Bruselu byli také v častém kontaktu s diplomaty Stálého zastoupení ČR při EU s cílem monitorovat aktuální vývoj diskusí na úrovni Rady a vysvětlovat priority HMP ve budoucím rozpočtovém období EU. Zastoupení rovněž průběžně

komunikuje s představiteli Generálního ředitelství Evropské komise pro regionální a městskou politiku (dále také „DG REGIO“) a Generálního ředitelství EK pro zaměstnanost, sociální věci a sociální začleňování (dále také „DG EMPL“).

2.2 Komunitární programy EU

Komunitární programy EU (nebo také přímo řízené programy EU) jsou nástroji k prohlubování spolupráce a řešení společných problémů členských zemí EU ve specifických oblastech a jsou další možností financování projektů na území hl. m. Prahy. Na rozdíl od strukturálních fondů EU přerozdělovaných v rámci operačních programů (včetně např. dobíhajícího pražského OP Praha — pól růstu ČR) jsou zaměřeny cíleně na specifické prioritní oblasti a jsou přímo řízené Evropskou komisí, případně jejími agenturami.

Získání financí z komunitárních programů je samozřejmě náročnější než získání financí z operačních programů nebo programů financovaných z národních zdrojů. Žadatelé musí vytvářet mezinárodní partnerství a konsorcia, rychleji reagovat na nově vypsané výzvy (zde narážíme na zdoluhavé schvalovací procesy HMP) a uspět v celoevropské soutěži s dalšími účastníky. Úspěšné projekty mají až na vybrané nástroje neinvestiční charakter, do podporovaných oblastí tudíž až na výjimky (např. nástroj CEF) nepatří infrastrukturní projekty. Vzhledem k tomu, že hlavní město Praha patří k bohatým, tzv. rozvinutým regionům EU, mělo by se při hledání externích zdrojů pro své rozvojové projekty ve větší míře zaměřit právě na komunitární programy.

V aktuálně probíhajícím víceletém finančním rámci EU (dále také „VFR“) 2021 — 2027 patří k nejvýznamnějším komunitárním programům **Horizon Europe**, který se zaměřuje na podporu výzkumu a inovací. Nově jsou v tomto programu Mise, které jsou definovány jako portfolia projektů s odvážnými a zároveň měřitelnými cíli. Praha byla v tomto smyslu oslovena s nabídkou účasti v *Climate—Neutral and Smart Cities Mission*, jejímž cílem bylo najít města s ambicí stát se do roku 2030 klimaticky neutrálními.

Mezi další programy aktuálního VFR relevantní pro hl. m. Prahu patří například Nástroj pro propojení Evropy CEF (výstavba a modernizace dopravní energetické infrastruktury), Program LIFE (ochrana a obnova životního prostředí a opatření v oblasti klimatu), Program pro jednotný trh (podpora konkurenceschopnosti podniků, ochrany spotřebitele, finančních služeb pro spotřebitele atd.) nebo Program Digitální Evropa (zavádění digitálních technologií podnikům, občanům a orgánům veřejné správy).

Od roku 2021 se výzvy ke všem jednotlivým programům zveřejňují na nových webových stránkách Evropské komise Funding & Tender Opportunities. U většiny je nutnou podmínkou

pro získání podpory vytvoření partnerství mezi několika subjekty z různých států. Cíle, metody a formy spolupráce by měly přesáhnout lokální, regionální nebo národní zájmy.

V EU byly v roce diskutovány i nové nástroje jako Sociální klimatický fond či Evropský fond suverenity (podpora podniků ve strategických odvětvích pro zelenou a digitální transformaci). Sociální klimatický fond nakonec vznikl v květnu 2023 jako součást balíčku Fit for 55 (alokace pro ČR cca 50 mld. Kč včetně národního spolufinancování 25 %, prostředky vázané na implementaci Sociálních klimatických plánů), přičemž jeho smyslem je v období let 2026 – 2032 podporovat opatření v energetické účinnosti, dekarbonizace, renovace, nízkoemisní formy dopravy apod.

Dalším novým nástrojem (předpokládané schválení leden / únor 2024) je platforma Strategic Technologies for Europe (STEP). Cílem této platformy je vytvoření jednotného nástroje, který bude mobilizovat prostředky z již existujících nástrojů a programů a využije je k zajištění rychlého, cíleného, včasného a flexibilního financování strategických sektorů evropského průmyslu. Jednou z variant implementace STEP je její zavedení do národních operačních programů, což však může přinést dodatečnou administrativní zátěž i pro implementaci programů, proto je žádoucí prosazovat zjednodušení administrace na úrovni projektů, ale i na úrovni programů.

V oblasti komunitárních programů poskytují odborům MHMP podpůrný servis odbor evropských fondů (dotační monitoring a konzultace) a odbor projektového řízení (metodická podpora zpracování a řízení projektů). Zastoupení hl. m. Prahy pak nabízí metodickou podporu a zprostředkování konzultací přímo se zástupci EU institucí zodpovědnými za vybrané programy a výzvy.

2.3 Spolupráce se zastoupeními hlavních měst členských států EU

Zastoupení hl. m. Prahy v Bruselu je aktivním členem neformálního sdružení **CCRN (Capital Cities and Regions Network)**, které zastupuje hlavní města a regiony hlavních měst členských států EU. Zastoupení Prahy společně s partnery pořádá odborné přednášky, semináře a workshopy v rámci Evropského týdne regionů a měst, který je každoročně největší akcí věnovanou regionální politice. V říjnu 2023 proběhl seminář „Rethinking Post—Industrial Transition in Cities & Regions“, který se zaměřil na strategické priority měst v oblasti jejich ekonomického rozvoje s důrazem na dopady post—industriální transformace v urbánním prostředí.

Zástupce CCRN působí také v expertní skupině Evropské komise pro nařízení o společných ustanoveních sdílených fondů EU (Commission's CPR Partners' Expert Group), v rámci které

zástupci DG REGIO a DG EMPLOY diskutují s partnery stav programů v období 2021 — 2027, revizi související legislativy a přípravu legislativy na období po roce 2027, aktuální relevantní záležitosti na straně EK, řídicích orgánů a příjemců i nejnovější iniciativy Komise. CCRN na této platformě také prosazoval zájmy hlavních měst při přezkumu víceletého finančního rámce v polovině období a zejména jeho důsledky pro kohezní fondy a možné důsledky právních předpisů nově vznikající platformy STEP (Strategic Technologies for Europe Platform).

Zastoupení hl. m. Prahy v rámci iniciativy CCRN trvale prohlubuje pracovní kontakty se zástupci klíčových evropských měst jako je Stockholm, Berlín a spolková země Brandenburg, pařížský region Ile—de—France, Region Brusel — hlavní město, Amsterdam, Vídeň, Helsinky, Riga, Tallinn, Budapešť, Bratislavský samosprávný kraj, Zábřeh, Madrid a další. Těchto kontaktů lze aktivně využít například ke zpracování stanovisek a koordinaci společných postojů v dalších oblastech (např. regulaci digitálních platform nabízejících krátkodobé pronájmy), které představují palčivé problémy zejména pro hlavní města jako nejčastější turistické cíle. Vazby s dalšími městy jsou využívány rovněž ke vzniku mezinárodních konsorcií v reakci na výzvy komunitárních programů s cílem společně žádat o podporu. Nyní například probíhá zpracování žádosti do programu ESPON ve spolupráci Prahy s Eurocities, Budapeští, Varšavou, Valencií a dalšími o prostředky na cílenou analýzu městského rozměru kohezní politiky.

V oblasti kohezní politiky Zastoupení Prahy a partnerská města v rámci CCRN prosazovaly v loňském roce metropolitní rozměr politiky soudržnosti jak připomínkováním stanoviska EVR ke kohezi, viz výše, ale také zpracováním předběžného pozičního dokumentu *Preliminary Position on the EU Cohesion Policy post—2027*, jehož účelem je poskytnout podklady pro probíhající diskuse o evropské regionální politice po roce 2027. Pozice proto předkládá vybrané záležitosti, které by signatářská hlavní města ráda viděla zohledněna v nastavení budoucí koheze. Na tento dokument pak navazovaly a budou navazovat setkání se zástupci odpovědného DG Regio.

3. Ekonomická diplomacie

V průběhu roku 2023 došlo v rámci Magistrátu HMP k organizační změně, kdy se agenda ekonomické diplomacie přesunula z odboru Kancelář primátora do odboru Kancelář ředitele Magistrátu. Tato změna však neměla dopad na rozsah aktivit a priority ekonomické diplomacie.

Naplňování cílů ekonomické diplomacie probíhá cestou průběžné prezentace ekonomických témat relevantním zástupcům institucí EU a jednotlivých členských zemí, prostřednictvím realizace vlastních akcí hl. m. Prahy, expertních jednání a bilaterálních schůzek za účasti představitelů HMP. U všech projektů je kladen důraz na soulad se strategií zahraniční politiky a nastavením strategického směřování prezentace ekonomických témat.

Pražský dům je ve spolupráci s dalšími regionálními kanceláři a reprezentacemi v Bruselu tradičně pořadatelem odborných akcí a seminářů, čímž zvyšuje efekt svého působení na bruselské scéně a zároveň prezentuje pozice hl. m. Prahy relevantnímu publiku.

Další směřování ekonomické diplomacie bude vycházet z aktuálně revidované **Strategie zahraničních vztahů HMP**.

3.1 Aktivity ekonomické diplomacie

Aktivity ekonomické diplomacie se v roce 2023 soustředily na několik klíčových oblastí s cílem posílit pozici hl. m. Prahy mezi regionálními zastoupeními a partnery v Bruselu a zapojit hl. m. Prahu do dialogu o prioritách městských a regionálních stakeholderů před blížícími se volbami do Evropského parlamentu. Prim proto hrály aktivity spadající pod městskou diplomacii, aktivity ekonomické diplomacie se pak primárně soustředily na podporu tematických priorit hl. m. Prahy.

3.1.1 Městská diplomacie a vztahy s EU

V průběhu roku 2023 proběhla řada setkání a společných aktivit **v rámci sítě Eurocities** i mimo ni. Mezi témata, která byla pro města a instituce EU klíčová, patřily například **právní stát** (rule of law), **posílení postavení měst při přípravě evropských politik**, **udržitelný růst měst**, **rozšiřování EU a přímé financování měst**.

Díky členství ve formálních i neformálních partnerských sítích bylo možné prezentovat pozice hl. m. Prahy např. v Evropském parlamentu (problematika krátkodobých pronájmů), na bruselské radnici (právní stát) nebo na každoročním ekonomickém fóru Eurocities (internacionalizace a city branding).

V loňském roce proběhla rovněž řada delegací do hl. m. Prahy na vybraná témata, která měla přesah i do agendy Pražského domu.

Pražský dům spolupracoval s dalšími regionálními zastoupeními (**Hanse Office — regionální zastoupení města Hamburg**), městem Brusel (**perspective.brussels, Kancelář starosty města Brusel**) nebo institucemi České republiky (**Kabinet ministra pro evropské záležitosti**) na organizaci společných akcí na témata rezonující v centru EU.

Významnou událostí pod hlavičkou oblasti městské diplomacie bude **13. přímý dialog primátorů hlavních měst s Evropskou komisí**, který proběhne v Bruselu dne 23. 1. 2024 za účasti více než dvacítky zástupců evropských měst. Tématem diskuse primátorů s komisařem pro spravedlnost **Didierem Reyndersem** je právní stát (rule of law) a úloha, kterou místní orgány hrají při prosazování právního státu, jedné z klíčových společných hodnot EU, v návaznosti na obavy z omezování principu subsidiarity v některých evropských státech.

Vedle těchto zásadních akcí probíhala řada neformálních aktivit na úrovni evropských platforem či bilaterálně s dalšími regionálními zastoupeními.

3.1.2 Aktivity ekonomické diplomacie dle tematických priorit

Udržitelnost a enviromentální problematika

V loňském roce se prioritní oblast enviromentálních témat objevila v řadě formálních i neformálních aktivit agendy ekonomické diplomacie. Téma zelené dohody pro Evropu patří stále k prioritám EU. Tyto aktivity poskytly řadu příležitostí, jak prosazovat aktivní roli hl. m. Prahy v oblasti ekologické tranzice, klimatických závazků, cirkulární ekonomiky a udržitelného rozvoje. Jednou z významných příležitostí byla pracovní setkání městské organizace perspective.brussels, která v průběhu druhé poloviny roku 2023 uspořádala workshopy pro zástupce měst v předstihu před zahájením belgického předsednictví v Radě EU.

Tato pracovní setkání vyvrcholí konferencí **„Setkání nejvyšších zástupců měst k budoucnosti evropských politik“** v lednu 2024, na které nejvyšší představitelé evropských hlavních měst podepíší společnou deklaraci. Tento dokument se hlásí k ambiciózní evropské městské politice založené na systematickém a strukturovanějším dialogu mezi městy a evropskými institucemi a lepší integraci městských, metropolitních a územních dimenzí ve všech příslušných

evropských politikách. Dalším silným výstupem deklarace je změna paradigmatu směrem k udržitelnějšímu modelu a k většímu zapojení měst a místních samospráv v rozvoji evropské správy, regulace, programů a financování.

Doprava

Začátkem roku 2023 bylo zásadním tématem schválení emisního nařízení **Euro 7**. Zastoupení hl. m. Prahy se díky členství v meziměstské síti Polis podílelo na diskuzi k této normě a prezentovalo priority hl. m. Prahy.

V tomto tématu jsme také zprostředkovali politická setkání s cíle předat si zkušenosti s různými formami městské hromadné dopravy (např. využití trolejbusů).

Kulturní a kreativní průmysly

Z pohledu ekonomické diplomacie je oblast kulturních a kreativních průmyslů obzvláště atraktivní. Kromě průběžného aktivního informování o příležitostech pro HMP došlo k neformálnímu připojení do pracovní skupiny pod hlavičkou Eurocities na téma udržitelnosti kultury (**Eurocities Task Force on Sustainable Culture**). Díky našemu zapojení do této iniciativy jsme mohli zprostředkovat inspirující informace např. pro Městskou knihovnu v Praze.

Udržitelný turismus

Praha je připojena k výzvě „**European Cities call for Action on Short Term Holiday Rentals**“ s apelem na regulaci digitálních platforem nabízejících krátkodobé pronájmy tak, aby jednotlivé municipality měly přístup k potřebným datům — např. z důvodu bezpečnosti, zneužívání sociálních bytů pro krátkodobé pronájmy, výběru daní atd.

V průběhu roku 2023 se spolupráce s blížícím se termínem schválení nové legislativy značně zintenzivnila, proběhla řada pracovních schůzek na úřední úrovni, v rámci kterých se řešil společný postup při úpravě některých ustanovení „**Aktu o digitálních službách**“, který bude podnikání v této oblasti na evropské úrovni upravovat. Města sdružená pod touto výzvou se v roce 2023 setkala se zástupci Evropské komise a Evropského parlamentu, kde jednotně prezentovala své požadavky a obavy z evropské regulace. Stejně tak měla možnost konfrontovat své postoje s Evropskou hotelovou asociací a zpravodaji z jiných politických uskupení. Na základě těchto diskusí došlo k přípravě a publikaci společné komunikace na výše jmenované evropské instituce, která ocenila činnost Komise, shrnovala požadavky měst a vyjadřovala obavu z nedostatečné míry regulace. Snaha měst v této oblasti vyvrcholila v posledním čtvrtletí 2023, kdy byla legislativa projednávána v rámci tzv. trialogů. Je potěšující, že velké množství připomínek aliance měst bylo promítnuto do finálního návrhu.

Téma udržitelného turismu a problematiky tzv. over—tourismu rezonuje u řady evropských metropolí. Velmi aktivní je město Amsterdam, jehož zástupci v roce 2023 navštívili řadu evropských měst, aby zjistili stav a opatření, jak města s přemírou turistů bojují. V tuto chvíli

zpracovává město Amsterdam poziční dokument, který by měl být představen před volbami do Evropského parlamentu. Hl. m. Praha se jménem odboru KUC MHMP, oddělení OZV, Pražského domu a organizace Prague City Tourism k této iniciativě aktivně připojilo a chce se dále podílet na koordinovaném hledání řešení, jak lépe pracovat s turisty ve městech.

Na tuto aktivitu navazuje evropský projekt **European Urban Initiative**, do kterého se hl. m. Praha přihlásilo společně s městem Janov prostřednictvím vzájemných study visits. Cílem je zjistit, jak účinně bojovat se stále intenzivnějším turismem.

Uprchlická krize a integrace

Přetrvávající ruská agrese, která započala zkraje roku 2022, s sebou přinesla kromě řady bezpečnostních otázek také velmi významnou uprchlickou vlnu. Hlavní město Praha bylo jedním z cílů osob ukrajinské národnosti hledající bezpečí po ruské invazi. Tato bezprecedentní situace však ukázala významnou sílu měst a regionů a ochotu spolupracovat v mezinárodních otázkách.

Nejintenzivnější spolupráce běžela pod hlavičkou **Paktu svobodných měst**, kde je hl. m. Praha jedním ze spoluzakladatelů. Další aktivity byly koordinovány s Eurocities a také s nově vzniklou Aliancí pro rekonstrukci Ukrajiny (**European Alliance for Cities and Regions for the Reconstruction of Ukraine**) zřízenou Výborem regionů.

3.2 Meziměstská spolupráce a multilaterální mezinárodní vztahy

EUROCITIES

Platforma Eurocities sdružuje evropská města a prosazuje agendu městských samospráv do evropské úrovně. Aktivnějším využitím této platformy je možné dosáhnout ovlivnění evropských témat a zároveň čerpat informace o aktuálním dění v ostatních městech a institucích EU. Zástupci Magistrátu jsou postupně delegováni do pracovní skupin, o kterých mohou dále informovat do svých příslušných odborů. Spolupráce s Eurocities je dlouholetá a bohatá a hl. m. Praha přijímá stále aktivnější roli. V roce 2023 bylo hl. m. Praha zvoleno vice—prezidentem pracovní skupiny na internacionalizaci a city branding v rámci ekonomického fóra. Tato pozice nám dává možnost v rámci pracovní skupiny organizovat či spoluorganizovat koordinované aktivity ekonomické diplomacie ve spolupráci se zapojenými městy.

V roce 2023 rovněž ve spolupráci s Eurocities proběhl v Pražském domě seminář určený pro fondové manažery z evropských měst, kde měli šanci zjistit, jaké finanční nástroje jsou pro města k dispozici a jak se o ně ucházet.

Kongres místních a regionálních orgánů Rady Evropy ve Štrasburku

Kongres je poradním orgánem Rady Evropy, ve kterém jsou zastoupeny místní a regionální samosprávy ze 47 členských států Rady Evropy. Českou republiku zastupuje sedm řádných členů a sedm náhradníků nominovaných Svazem měst a obcí ČR a Asociací krajů ČR.

Členem kongresu za hlavní město Prahu je náměstek primátora Zdeněk Hřib s funkčním obdobím do roku 2026. Zástupce Pražského domu v Bruselu koordinuje účast náměstka Hřiba na jednáních Kongresu a zároveň připravuje poklady a stanoviska. Úkolem Kongresu je především posilovat dialog a spolupráci národních vlád s místními a regionálními samosprávami a zpravidla formou doporučení řešit nejdůležitější problémy týkající se politického zájmu místních a regionálních orgánů.

Capital Cities and Regions Network (CCRN)

Pražský dům v Bruselu je aktivním členem sdružení CCRN (Capital Cities and Regions Network), které zastupuje hlavní města a regiony hlavních měst členských států EU. Toto sdružení je platformou pro sdílení a předávání zkušeností mezi městy. Sdílení zkušeností s dalšími evropskými městy a regiony probíhá i prostřednictvím delegací a regionálních kanceláří zastoupených v Bruselu.

4. Další aktivity Zastoupení Prahy při EU

4.1 Stáže, pracovní cesty a návštěvy Zastoupení hl. m. Prahy při EU

Zastoupení hl. m. Prahy v Bruselu umožňuje **zaměstnancům Magistrátu HMP realizovat v Pražském domě pracovní stáže v rozsahu 4 týdnů**. Stážisté Pražského domu mají možnost v rámci svého pobytu v Bruselu osobně navštívit klíčové unijní instituce a seznámit se s jejich chodem, navázat přímé kontakty s jejich zaměstnanci a představiteli a zapojit se také do příprav akcí, které v daném období Zastoupení Prahy pořádá v Pražském domě i mimo něj.

Program stáží využívají průřezově zaměstnanci různých odborů MHMP, mj. odboru evropských fondů, ale i další kolegové, kteří přicházejí do styku s evropskou agendou. V roce 2023 uskutečnili stáž tito zaměstnanci Magistrátu HMP:

Klára Coufalová	30. 01. – 24. 02. 2023	PER — specialista vzdělávání zaměstnanců
Tereza Aronová	06. 03. – 31. 03. 2023	FON — manažerka pro publicitu
Tereza Líbová	11. 04. – 05. 05. 2023	OCP — specialista adaptace změn klimatu
Lucie Horáková	18. 05. – 17. 07. 2023	RED — asistentka ředitele MHMP
Helena Ryant Klárová	04. 09. – 22. 09. 2023	VEZ — vedoucí oddělení veřejných zakázek
Vojtěch Urban	09. 10. – 03. 11. 2023	SML — specialista školství – dotační a grantové projekty
Daniela Hořejší	13. 11. – 08. 12. 2023	FON — projektová manažerka

Na rok 2024 máme naplánovány stáže zaměstnanců MHMP v celkem 6 termínech. Jako první vykoná stáž Vendula Tylová, programová manažerka z odboru FON, a dále mj. kolegové z odborů OCP, KUC a FON.

4.2 Pracovní cesty do Bruselu a ubytování v roce 2023

Zastoupení Prahy v Bruselu nabízí **organizační a logistickou podporu zaměstnancům Magistrátu HMP a spolupracujících organizací, kteří přijíždějí do Bruselu v rámci zahraničních pracovních cest**. V případě volných kapacit můžeme poskytnout též ubytování v budově Pražského domu.

V průběhu roku 2023 byli Pražském domě nad rámec schválených stáží ubytováni tito hosté:

2. — 4. 1. **Magdalena Juříková, Helena Musilová, Martin Krsek — zástupci GHMP**, balení ukončené výstavy českého předsednictví v Radě EU „Fyziognomie současnosti“ z prostor Evropského parlamentu;
18. — 20. 1. **Jan Dolejšek, Jindřich Jirk — odbor inženýrských činností MHMP—** pravidelná údržba a servis IT techniky v Pražském domě;
7. — 8. 2. **Michal Geisler — PRM MHMP — vedoucí odd. poradců primátora**, doprovod primátora — plenární schůze Výboru regionů;
9. — 12. 2. **Kristýna Jiráková — kurátorka české účasti na festivalu Sculptura # 1** v prostoru Gare Maritime, účast na představení expozice novinářům a slavnostním zahájení festivalu 10. 2.;
27. — 28. 2. **Lukáš Stránský, Petr Lavička — SLU MHMP —** technická prohlídka objektu Zastoupení Prahy v Bruselu v souvislosti s plánovanou rekonstrukcí kotelny a vstupní části budovy Pražského domu;
10. 5. — 11. 5. **Jan Macháček — předseda správní rady Institutu pro politiku a společnost**, moderátor besedy organizované PD a IPPS;
10. 5. — 11. 5. **Jaroslav Mach — odbor dopravy MHMP —** účast na úvodním setkání projektu UNCHAIN, do kterého je HMP zapojeno;
13. 6. — 14. 6. **Jaromír Hainc — ředitel Sekce rozvoje města, IPR —** účast na Brussels Urban Summit s tématem “Future of the European Urban Policy 2024 — 2029: Perspectives from Large Cities”;
3. — 6. 7. **Jiří Sulženko — ředitel odboru KUC —** účast na zahájení výstavy Ivana Theimera, Davida Radoka a Josefa Kroutvora v Pražském domě spojené s červencovým plenárním zasedáním Výboru regionů;
27. 9. — 28. 9. **Jaromír Beránek — zastupitel a předseda Výboru pro zahraniční vztahy a EU fondy —** účast na Mobility Forum organizace Eurocities, jejímž je Praha členem;

9. — 10. 10. **Oldřich Vlasák** — člen České národní delegace do Výboru regionů a zastupitel Hradce Králové — ubytování v rámci říjnové plenární schůze VR;
15. — 16. 11. **Jan Macháček** — předseda Správní rady Insitutu pro politiku a společnost — moderátor debaty o budoucnosti evropské integrace Ukrajiny pořádané IPPS a Pražským domem;
28. 11. — 1. 12. **Kristýna Jirátová** — kurátorka výstavy „Is This Even Possible?!“ malíře Jiřího Petrboka v Pražském domě — ubytování v rámci instalace výstavy a slavnostní vernisáže dne 30. 11.

5. Kulturní a odborné akce Pražského domu v roce 2023

Pražský dům v roce 2023 realizoval řadu aktivit k podpoře hlavního města Prahy i k jeho kulturní prezentaci a propagaci. Vzhledem k pozitivnímu ohlasu na průběžné koncerty vážné hudby jsme od roku 2023 zavedli jednotnou linku „**Prague House Concert Series**“, pod kterou jednotlivé koncerty prezentujeme. V tomto programu pokračujeme dále, a to spoluprací jak s českými, tak mezinárodními hudebníky.

Kromě vlastní řady **výstav současného umění**, jejichž výčet je uveden dále v podrobnějším přehledu, se Zastoupení Prahy v Bruselu zapojilo i do **programů pro širší veřejnost**, které umožňují představit Prahu a potažmo Českou republiku i výrazně širšímu publiku. Mezi tyto aktivity patřila účast na **mezinárodním festivalu soch a umění ve veřejném prostoru Sculptura # 1** v prostoru haly bývalého nákladového nádraží Gare Maritime v areálu Tour & Taxis, **zapojení do Roku secese** (Art Nouveau Brussels 2023 vyhlášeném Regionem Brusel — hlavní město) prostřednictvím výstavy realizované ve spolupráci s Uměleckoprůmyslovým muzeem Praha a aktivní účastí na dnech otevřených dveří v rámci zavedených projektů „**Heritage Days**“ a „**Eclectism Weekend**“. Tradičně jsme také již po mnoho let součástí **designového festivalu Brussels Design September**, kterého se účastníme v úzké spolupráci s Vysokou školou uměleckoprůmyslovou, ateliérem produktového designu.

Jednotlivé proběhlé akce prezentujeme v tomto podrobnějším termínovém přehledu:

18. 1. Ve spolupráci se Stálým zastoupením ČR při EU — výborem Coreper I. jsme po oficiálním zakončení českého předsednictví v Radě Evropské unie uspořádali slavnostní večer spojený s koncertem Kapitána Dema a recepcí, kterou zajistil **Národní tým kuchařů z Asociace kuchařů a cukrářů ČR**. Večer byl poděkováním všem, kteří se podíleli na úspěšném zvládnutí CZ PRES.
24. 1. V závěru ledna se v Pražském domě konal **Novoroční koncert** v podání Olsiho Leka (violoncello) a Vladimíra Bukače (viola). Oba hudebníci působí v roli profesorů na Královské konzervatoři v Bruselu, Olsi Leka je zároveň violoncellistou Belgického národního orchestru, Vladimír Bukač patří k nejznámějším českým violistům a po mnoho let byl členem Talichova kvarteta. Hosté koncertu si mohli poslechnout díla J. S. Bacha, G. Rossiniho, L. van Beethovena, W. Lutoslawskiho a G. F. Handela.
26. 1. V Pražském domě proběhl ve spolupráci s **Českým centrem Brusel** večer spojený s rozloučením s Jitkou Pánek Jurkovou po ukončení její 5leté mise v Bruselu včetně uvítání nové ředitelky ČČ Kristýny Halounové. České centrum

Brusel je tradičním partnerem Zastoupení Prahy v Bruselu v řadě kulturních i odborných projektů.

8. 2. V rámci únorové plenární schůze Výboru regionů jsme uspořádali průřezovou výstavu s názvem „**Černobílá**“. Kurátorka výstavy Lenka Lindaurová zkombinovala různé umělecké výstupy v jednoduché „nebarevnosti“ černé a bílé. Prezentované autorky: **Daniela Baráčková** (video), **Markéta Bartošová** (reliéfní objekty), **Eva Eisler** (objekty, instalace), **Anna Hulačová** (objekt), **Lucie Jindrák Skřivánková** (malba), **Vladimíra Klumparová** (sklo), **Jimena Mendoza** (fotokoláže), **Alice Nikitinová** (obrazy), **Míla Preslová** (fotografie), **Katarína Szanyi** (obrazy). Akci svým vystoupením doprovodil belgický DJ Lawrence Le Doux.
10. 2. V tomto termínu proběhlo zahájení nového **bruselského festivalu soch Sculptura # 1** v areálu Gare Maritime v lokalitě Tour & Taxis. Českou kulturní scénu reprezentovala díla **Benedikta Tolara** a **Kateřiny Komm** pod kurátorským výběrem Kristýny Jirátové, oba autoři se osobně zúčastnili slavnostního zahájení festivalu. Benedikt Tolar absolvoval AVU a ve své tvorbě často přetváří běžné předměty denního života v umělecká díla (Aj Vana Be — socha z použitých van). Sochařka Kateřina Komm kromě zaměření na velkoplošné sádrové a betonové sochy experimentuje s polaroidní fotografií a přenosem fotografických obrazů na plochy soch, v Bruselu se představila dílem Rod mužský životný.
12. 2. Prostory Pražského domu jsme zapůjčili pro setkání krajanů — členů **Krajanského spolku Beseda**, který patří k nejstarším krajanským spolkům v Evropě a byl založen již v r. 1904. V průběhu odpoledne proběhla rovněž přednáška Petera Benušky, bývalého hlavního architekta Evropské komise na téma bruselské architektury.
13. 2. V prostoru hlavního sálu proběhla ve spolupráci se Stálým zastoupením ČR při EU **recepce** pořádaná **velvyslankyní Jitkou Látal Znamenáčkovou, stálou představitelkou ČR v Politickém a bezpečnostním výboru COPS**.
8. 3. Spolu s dalšími partnery — Zastoupením Jihomoravského kraje při EU, Českým centrem Brusel a Českou styčnou kanceláří pro vzdělávání a výzkum — jsme v prostorách Pražského domu uspořádali další **vědecké setkání ze série Science Café**, tentokrát k prevenci rakoviny. Na akci vystoupily MUDr. Kateřina Šédová, zakladatelka neziskové organizace Loono a Nina Formánek Jaganjacová za organizaci Sifty 52, autorka knihy Příběhy o rakovině.

15. 3. Další prezentovanou autorkou v galerii Pražského domu byla **malířka Veronika Holcová — vernisáž** její výstavy proběhla v rámci březnové plenární schůze Výboru regionů. Veronika Holcová studovala AVU — ateliéry kresby, malby i grafiky a v Bruselu představila obrazy s figurálními i krajinnými motivy. Kurátorem výstavy byl Vilém Kabzan, vernisáž hudebně doprovodila písničkářka a vizuální umělkyně Karolína Beranová.
28. 3. V Pražském domě jsme uspořádali recepci spojenou s neformální diskusí po proběhlém **workshopu**, který organizovala hlavní střeoevropská analytická a mediální platforma **Visegrad Insight**.
31. 3. Zastoupení Prahy v Bruselu ve svých prostorách uspořádalo setkání zástupců Evropské komise — DG Regio s představiteli regionálních zastoupení v Bruselu. Tématem dialogu byl „**Public Sector Loan Facility of the Just Transition Mechanism**“.
19. 4. V průběhu dne se v Pražském domě uskutečnilo **setkání v rámci iniciativy The Zeit—Foundation Hamburg** „Trajektorie změn — strategická prognóza pro rozšíření EU a sousedství“.

Večer 19. 4. Zastoupení Prahy v Bruselu zorganizovalo **vernisáž výstavy Petra Duba a Alžběty Říhové „Assortment Strategies“**. Společná výstava obou podobně umělecky orientovaných autorů byla pojata jako paralelní veřejná prezentace. U obou umělců je východiskem závěsný obraz, zdrojem pro formální i významovou hru pak je architektura, respektive její tektonické prvky, ale také dekonstruované elementy archetypizovaného obrazu či fyzikální vlastnosti materiálu. Oba experimentují s multiplikací, serialitou, variabilitou, modulárností a shodně kladou důraz na materiál a na pečlivé povrchové zpracování vystaveného artefaktu. Kurátorem výstavy byl Milan Mikuláščík.

20. 4. Při příležitosti **oficiální cesty nově zvoleného prezidenta Petra Pavla do Bruselu** se v Pražském domě uskutečnilo **setkání pana prezidenta s Čechy pracujícími a žijícími v Bruselu**. Zastoupení Prahy při EU s Petrem Pavlem dlouhodobě spolupracovalo již za jeho působení ve funkci předsedy Vojenského výboru NATO.
- Následující den, 21. 4., se prezident Petr Pavel v doprovodu své manželky Evy setkal mj. s prezidentkou Evropského parlamentu Robertou Metsolou, a to symbolicky u Lavičky Václava Havla.

26. 4. Pražský dům byl i v roce 2023 tradičním partnerem **festiválu dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět**. V hlavním sále Zastoupení Prahy v Bruselu proběhla **řadová projekce dokumentu Vražda novináře** o brutální vraždě slovenského investigativního novináře Jána Kuciaka a jeho partnerky Martiny Kušnírové. Projekce byla následována diskusí s Julií Majerczak, vedoucí kanceláře Reportérů bez hranic v Bruselu a slovenskou europoslankyní Lucií Ďuriš Nicholsonovou. Debatu moderoval ředitel International Press Institute Oliver Money—Kyrle.
27. 4. O den později se v hlavním sále Pražského domu konalo prestižní **slavnostní zakončení 16. ročníku festivalu Jeden svět spojené s vyhlášením vítězného filmu**. Stal se jím snímek „Iluze hojnosti“ Matthieua Lietaerta a Eriky González Ramírezové, který mapuje příběhy tří aktivistek a jejich boj s nadnárodními korporacemi.
9. 5. V květnu jsme oficiálně zahájili novou koncertní sérii „Prague House Concert Series“, a to **recitálem Olsiho Lely (violoncello) a Pieta Kuijkena (pianoforte)**, kteří pod názvem „**Authentic Beethoven**“ zahráli skladby nejen Ludwiga van Beethovena, ale i českého skladatele Jana Václava Huga Voříška.
10. 5. Pražský dům uspořádal ve spolupráci s Institutem pro politiku a společnost **besedu** na aktuální téma „**Integrace Ukrajiny do EU a NATO**“. Moderátorem večera byl předseda správní rady Institutu, novinář Jan Macháček, mezi speakry vystoupili místopředsedkyně Evropské komise Věra Jourová, stálý představitel ČR při NATO Jakub Landovský, Jacques Rupnik a představitelé think—tanků.
16. — 17. 5. V Pražském domě proběhl 2denní **Funding Officers Meeting** pořádaný platformou **Eurocities**.
24. 5. V závěru měsíce května jsme uspořádali slavnostní **vernisáž výstavy „Žena secese — od múzy k femme fatale“** připravené Uměleckoprůmyslovým muzeem v Praze. Výstava byla součástí rozsáhlého projektu **Brusel — hlavní město secese 2023**, který organizoval Region Brusel — hlavní město. V Pražském domě byla představena kolekce secesních plakátů, nábytku a drobných předmětů z jedinečných sbírek UPM. Výstavu a její koncept představila hostům kurátorka Lucie Vlčková, na slavnostní vernisáži vystoupil britský DJ Chris the Dancer. V průběhu trvání zaznamenala výstava velký zájem široké veřejnosti.

7. 6. Pražský dům se podílel na organizaci dalšího večera „**Science Cafe**“ v prostoru STAM Europa, dalšími partnery akce byli tradičně CZELO, České centrum Brusel a Zastoupení Jihomoravského kraje. Akce se konala v rámci EU Green Week a tematicky se zabývala **problematikou oběhového hospodářství**. Mezi hosty večera byl Vladimír Kočí, vedoucí Ústavu udržitelnosti a produktové ekologie VŠCHT v Praze.
13. 6. V Pražském domě se uskutečnil další **koncert z koncertní série**, tentokrát **vystoupení Dua Eden** ve složení Olsi Leka — violoncello, Samia Bousbaine — harfa.
20. 6. V zahradě Pražského domu jsme po delší pauze uspořádali **koncert** pro Čechy pracující v EU institucích — v rámci turné Něhy do Bruselu zavítala zpěvačka **Barbora Poláková** s kapelou.
5. 7. V rámci červencové plenární schůze Výboru regionů proběhla v Pražském domě vernisáž výstavy „**Přístav Praha (Cesty k moři a také do divadla)**“ blíže představující trojici umělců — jednoho z předních operních režisérů **Davidu Radoka**, scénografa a sochaře **Ivana Theimera** a historika umění **Josefa Kroutvora**, který je známý jako esejista, básník a autor publikací o výtvarném umění. Koncept výstavy byla přirozeně založena na společných zájmech a dlouholetých přátelstvích, výměně názorů a profesionální spolupráci všech tří umělců.
5. 9. Pražský dům s potěšením přijal nabídku zúčastnit se letošního ročníku **Brussels Biennale of Eclectic Architecture** a v měsíci září zapůjčil své prostory pro konání **oficiální tiskové konference**.
12. 9. Pražský dům se opětovně účastnil **festivalu Brussels Design September**, a to výstavou realizovanou **ve spolupráci s Vysokou školou uměleckoprůmyslovou v Praze**. **Projekt Krásná práce** se věnuje **lidovým řemeslům**, jejich oživení a zapojení do současného života lidí. Vychází z tradice organizací Družstevní práce a Krásné jizby. V rámci úvodního koktejlu 12. 9. při příležitosti zahájení festivalu byly v Bruselu představeny práce studentů UMPRUM — ateliéru produktového designu, který vedou profesoři Michal Froněk a Jan Němeček. Pod jejich vedením studentky a studenti vytvořili vlastní kolekce výrobků, ve kterých připomínali, oživilí a posouvali dál tradiční řemeslné techniky. Studentské práce bylo možné pomyslně rozdělit do tří kategorií — móda, jídlo a struktura. Mladí designéři aplikovali stará, mnohdy zapomenutá řemesla a oživilí je v nových, současných formách. Adam Kvaček se ve své práci zaměřil na

zpracování orobince. Výsledkem projektu Orobincová propaganda je taška a série fotografií poukazující na současnost řemesla a jeho konkurenceschopnost. Podobný přístup zvolila i Tereza Bláhová, která modernizovala horňáckou výšivku. Pracovala nejen s motivy a vyšíváním, ale i střihy krojů. Ze zdobení oděvů nebo kabelek rybími šupinami vycházela Sofia Artemeva. Navrhla kolekci doplňků, přičemž respektuje původní určení materiálu, zároveň však experimentuje s jeho využitím v úrovni šperku. Ivo Jedlička reagoval na rostoucí oblibu pečení domácího chleba — navrhl kolekci nástrojů, které usnadní jeho přípravu v kombinaci s hrnčířstvím a kartáčnictvím. Podobně pracovala i Karolína Vintrová, která se zaměřila na fermentaci potravin. Z dalších řemesel můžeme jmenovat nožířství, pasířství, řezbářství nebo zpracování kůže.

Výstava Krásná práce, která byla podpořena Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy České republiky, byla v prostorách Pražského domu k vidění po celý měsíc září a následně se představila na Dutch Design Week v Eindhoven.

16. — 17. 9. Pražský dům se o víkendu 16. — 17. 9. opětovně účastnil akce **Heritage Days — Dnů dědictví neboli Dne otevřených památek**, akce pořádané po celé Belgii. Památky a zajímavé stavby, které většinou nejsou volně přístupné, jsou otevřeny na jeden nebo více dní. Pražský dům byl pozván k účasti v sekci „ambasád“.
19. 9. Dne 19. září 2023 uspořádala Delegation hl. m. Prahy při EU další **koncert z koncertního cyklu Pražského domu. Trio Aries** představilo posluchačům díla L. van Beethovena a Antonína Dvořáka. Soubor vznikl v roce 2018 a sdružuje tři belgické hudebníky — houslistku Alici Van Leuven, violoncellistu Paula Heymana a klavíristu Woutera Valvekense. Kariéru tria nastartovalo vítězství v prestižní soutěži Supernova Classics 2020 pořádané belgickým rozhlasem. Trio Aries účinkuje pravidelně ve významných koncertních sálech a na festivalech, mezi něž patří Klarafestival v Bozar, Springconcert v Královském paláci v Belgii, Sound of Ghent, Festival van Vlaanderen, Festival en Poitou ve Francii, 30CC v Leuven a Amuz v Antverpách.
20. 9. V prostorách Pražského domu v Bruselu proběhla **slavnostní recepce k ukončení mise generála Jaromíra Alana**, který od listopadu 2020 zastával funkci vojenského představitele České republiky při NATO a EU a zastupoval ČR ve Vojenském výboru NATO.
21. 9. **U příležitosti Roku secese** v Bruselu představila vídeňská šperkařská značka Freywillle dne 21. září v Pražském domě svou **novou kolekci „Prague Mon Amour“**, která vzdává hold **Alfonso Muchovi**. V krásných interiérech

historického sálu Pražského domu byly prezentovány šperky, které byly inspirovány Muchovými liliemi v pastelových barvách a doplněny zlatými motivy se zářivě modrým pozadím.

26. 9. Dne 26. září 2023 se v Pražském domě konala **vernisaž výstavy Krásná práce**, prezentující díla studentů pražské UMPRUM v rámci Brussels Design September. Hosté měli jedinečnou příležitost absolvovat komentovanou prohlídku a diskutovat a dozvědět se více o projektu přímo od mladých umělců. Součástí akce byl i malý workshop o zpracování orobince v podání Adama Kvačka. O hudební doprovod večera se postaral DJ Chris the Dancer.

10. 10. Dlouho připravovaná **výstava** uznávaného českého současného umělce **Vladimíra Kokolia** měla vernisaž v prostorách Pražského domu 10. října 2023. Výstava s názvem „1984“ představila téměř 50 uměleckých děl, a to převážně kreseb a grafik z období 80. let, ale zahrnovala i malby z poslední doby. Vladimír Kokolia je jedním z nejvýznamnějších současných českých umělců. V letech 1984 — 1997 působil jako textař a zpěvák brněnské skupiny E, patřící svého času ke špičce české alternativní a undergroundové hudby. V jeho umění se výrazně odrážejí jeho hluboké filozofické a duchovní postoje. Počátkem osmdesátých let začal Kokolia ve svých dílech uplatňovat koncept „stereogramů“ jako další úroveň zapojení diváka do obrazového prostoru. Součástí výstavy v Pražském domě byly kromě výběru prací z Menšího a Většího cyklu také ilustrace k samizdatovému vydání Orwellova románu 1984, ilustrace k neznámé povídce vydané samizdatem v roce 1981 a další díla z první poloviny 80. let. K vidění byly novější olejomalby Pod ořechem (2020), Listoví (2020), Vnitřek (2020) a Teorie vlny I (2023).

Vladimír Kokolia se věnuje i pedagogické činnosti a již téměř 30 let vyučuje na Akademii výtvarných umění v Praze, kde jeho ateliérem prošla řada vynikajících mladých umělců.

Kurátorem výstavy v Bruselu byl Vilém Kabzan, vernisaž hudebně doprovodilo vystoupení Alberta Romanuttiho, frontmana populární české kapely Bert & Friends.

14. — 15. 10. Pražský dům se zúčastnil **druhého ročníku Bruselského bienále eklektické architektury (BBEA)**, který se konal od 7. do 15. října. Akce, kterou pořádá organizace Explore.Brussels, nabídla během dvou víkendů originální program sestávající především z komentovaných prohlídek interiérů běžně uzavřených pro veřejnost a byla tak skvělou příležitostí objevit některé důležité prvky bruselského architektonického dědictví. Eklektické hnutí (1830 — 1914) se inspirovalo různými historickými styly a zároveň podporovalo uměleckou

kreativitu a bylo založeno na vizi města a architektury, která spojila umění, historii a inovace. Ve stylu eklektismu postavený Pražský dům je dílem architektů Bosmanse a Vandevelda, kteří pro rodinu průmyslníků Solvay vytvořili zámeckou rezidenci, kancelářské budovy, slavnou Solvayovu knihovnu, ale také Tour & Taxis nebo Athénée Léon Lepage. Pro návštěvníky byly o víkendu 14. – 15. 10. připraveny komentované prohlídky ve francouzském a anglickém jazyce. Akce přilákala více než 200 hostů.

17. 10. Dne 17. října 2023 se v Pražském domě konala večerní **diskuse o vzdělávání EduCafé** na téma **Spolupráce univerzit po brexitu: Focus on Czechia & UK**. Akci pořádala Česká styčná kancelář pro vzdělávání a výzkum v Bruselu (CZELO) s partnerskou podporou Pražského domu. Panelisté Jaroslav Miller (Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy), Jiří Přibáň (Cardiff University) a Otakar Fojt (Britské velvyslanectví Praha) se podělili o své poznatky a postřehy o současné situaci, a to jak v oblasti vzdělávání, tak výzkumu.
19. 10. Ve čtvrtek 19. října 2023 uspořádal Klub Alumni Univerzity Karlovy ve spolupráci s Pražským domem **setkání absolventů a přátel Univerzity Karlovy v Bruselu**. Cílem akce bylo navázat a posílit spolupráci mezi univerzitou a absolventy žijícími a působícími v Belgii. Setkání se zúčastnili rovněž zástupci univerzity, kteří představili aktuální výzvy v rámci svých agend. Rektorka Milena Králíčková ve své prezentaci shrnula nejnovější úspěchy Univerzity Karlovy ve vědě a vzdělávání a představila další aktivity UK — projekt Češi do EU, Eastern Partnership University Cluster EaPUC, pomoc studujícím a akademikům z Ukrajiny, ale i přenos vědeckých výsledků do praxe prostřednictvím Charles University Innovations Prague (CUIP). Večer moderovala novinářka Světlana Witowská.
24. 10. Dne 24. října 2023 oslavil Pražský dům blížící se český státní svátek 28. října **koncertem z cyklu „Prague House Concert Series“**, který byl tentokrát věnován **české komorní hudbě**. V rámci programu vystoupila česká hornistka Michaela Bůžková působící po mnoho let v Antverpském symfonickém orchestru, Charlene Deschamps (flétna), Sébastien Vanlerberghe (hoboj), Daniel Mourek (klarinet), Benjamin Dieltjens (basový klarinet) a Tobias Knobloch (fagot). Posluchači si mohli poslechnout skladby skladatelů **Antonína Rejchy, Antonína Dvořáka a Leoše Janáčka**, které podbarvily oslavy české státnosti.
26. 10. 26. října se v reprezentativních prostorách Pražského domu uskutečnila **slavnostní recepce ke státnímu svátku**, kterou pořádalo Velvyslanectví České

republiky v Belgickém království a Stálé zastoupení ČR při NATO s podporou Zastoupení Prahy v Bruselu. Mezi hosty z diplomatických a vojenských kruhů a představiteli Evropských institucí se **poprvé oficiálně představil nový velvyslanec České republiky v Belgickém království J. E. Jakub Skalník.**

11. 11. V den belgického svátku 11. listopadu otevřel Pražský dům své dveře **Krajanskému spolku Beseda**. Pro krajany a všechny další zájemce bylo připraveno **autorské čtení z autobiografické knihy „Pokoj č. 9“** paní **Kateřiny Strnadové Leboutte** a následná debata. V rámci odpoledne se uskutečnila i burza knih, jejíž výtěžek pravidelně putuje na nadační účely.
13. 11. Dne 13. listopadu 2023 Pražský dům hostil další edici **mezinárodní konference Evropské dialogy Václava Havla**, která v duchu odkazu Václava Havla otevírá palčivé otázky současné společnosti a vybranými tématy reflektuje směřování Evropské unie. V Bruselu se EDVH konají každý rok a díky ložskému předsednictví České republiky v Radě EU se postupně rozšiřují i do dalších zemí. V roce 2023 se EDVH zaměřily na geopolitické téma blízkosti a spolupráce sousedních zemí v otázce zahraniční politiky. Mezi řečníky vystoupil také ministr zahraničních věcí České republiky Jan Lipavský, velvyslankyně — stálá představitelka ČR při EU Edita Hrdá, nový bilaterální velvyslanec v Belgickém království Jakub Skalník nebo generální ředitel DG NEAR z Evropské komise Gert—Jan Koopman.
15. 11. V Pražském domě se dne 15. listopadu 2023 konala **debata na aktuální téma „Budoucnost evropské integrace Ukrajiny“**, kterou pořádalo Evropské liberální fórum ve spolupráci s Institutem pro politiku a společnost. Úvodní slovo pronesla výkonná ředitelka ELF Alva Finn, mezi řečníky vystoupila také poslankyně Ukrajinského parlamentu Kira Rudyk, redaktor Financial Times Tony Barber nebo poslanec Evropského parlamentu Ondřej Knotek.
16. 11. **Ke státnímu svátku 17. listopadu** zorganizoval Zastoupení Prahy ve svých prostorách další **koncert z koncertní série**, tentokrát s podtitulem **„Love and Passion“**. Hudebníci Olsi Leka — umělecký ředitel naší první koncertní řady (violoncello) a Peter Caelen (klavír) potěšili publikum skladbami Igora Stravinského, Roberta Schumana, Antonína Dvořáka a Cesara Francka.
29. 11. Ve středu 29. listopadu 2023 uspořádala Delegace hl. m. Prahy při EU slavnostní **zahájení výstavy „Je tohle vůbec možný?!“** jedné z ikon současného českého malířství **Jiřího Petrboka**. Výstavu uvedla kurátorka Kristýna Jirátová spolu s autorem. Jiří Petrbok (1962) vystudoval AVU (ateliéry

Radomíra Koláře a Jiřího Sopka), od roku 1992 zde po 30 let pedagogicky působil, nejprve jako odborný asistent v ateliéru kresby prof. Jitky Svobodové, od roku 2011 tento ateliér vedl. Dílo Jiřího Petrboka je zastoupeno ve sbírkách Národní galerie v Praze, GHMP, ale i u soukromých českých a zahraničních sběratelů.

30. 11. Na letošní poslední **edici Science Café** přijala pozvání Alžběta Resserová, doktorandka na CEITECu, kde se věnuje především výzkumu **využití nanorobotů a nanonástrojů** pro různé biologické aplikace. Kromě toho je držitelkou Fulbrightova stipendia na Kalifornské univerzitě v Berkeley, Institutu inovativní genomiky. V uplynulém roce se zaměřila na vývoj platform pro doručování CRISPR (skupina DNA sekvencí nacházejících se v genomech prokaryotických organismů) do cílových buněk.
- V debatě moderované Olgou Maximovou z neziskové organizace Czechitas představila Alžběta Resserová současnou debatu na poli genové editace a co pro tento obor znamená první legislativně povolené klinické použití pro specifické nemoci ve Spojeném království. Představila také téma bakteriální imunity a funkci CRISPRu při editaci genomu a eticky sporné aplikace této technologie v Číně.
12. 12. Dne 12. prosince jsme uspořádali spolu s Českým centrem Brusel a za podpory Velvyslanectví ČR v Belgickém království závěrečnou akci roku 2023 — **vánoční koncert v kostele Notre—Dame du Sablon**. V rámci večera vystoupil jeden z nejpůsobivějších českých klavíristů současnosti **Ivo Kahánek**. V programu mj. zazněly skladby Franze Schuberta, Antonína Dvořáka a Frederica Chopina.

6. Záměr aktivit pro rok 2024

Pražský dům bude v roce 2024 dále pokračovat ve svých aktivitách, které napomáhají k budování vazeb směrem k zaměstnancům a představitelům Evropských institucí, zahraničních regionů i diplomatických kruhů a které přispívají k podpoře hlavního města Prahy i k jeho kulturní prezentaci a propagaci. Program je v průběhu roku dále upravován a doplňován, níže ve stručnosti zmiňujeme konkrétnější projekty a aktivity.

Rok 2024 je rokem řady významných výročí, které si v Pražském domě připomeneme — 12. března 2024 uplyne **25 let od vstupu České republiky do NATO**, 1. května **20 let od vstupu ČR do EU**.

Rok 2024 se jako „čtyřkový rok“ také zařadí do tradice oslav **Roku české hudby**. Počátky této jedinečné akce sahají do roku 1924, kdy Rok české hudby slavil poprvé u příležitosti stého výročí narození Bedřicha Smetany. Pražský dům se zapojí vlastní koncertní řadou „**Prague House Concert Series**“, v rámci které zorganizujeme v průběhu roku celkem 8 koncertů. Po prestižním **Novoročním koncertě** se špičkovým houslistou a koncertním mistrem České filharmonie **Jiřím Vodičkou** (proběhl 16. 1. 2024) nabídneme další řadu koncertů — mj. kytarové duo, houslistu Aleše Ulricha z Královského orchestru v Liege, SVA Trio, jazzovou formaci 2in2out, belgickou hudebnici Alici Van Leuven a v listopadu také renomované smyčcové kvarteto Kukul Quartet. V naší koncertní řadě zohledňujeme i **belgické předsednictví v Radě EU** — v novoročním koncertě zazněla mj. Sonáta č. 3 významného belgického houslového virtuóza, hudebního skladatele a dirigenta Eugène Ysaÿe.

V červnu rovněž připomeneme **100. výročí úmrtí spisovatele Franze Kafky**, a to komponovaným večerem „Franz Kafka v komiksu“ ve spolupráci s Pavlem Kořínkem z Centra pro studia komiksu ÚČL AV ČR a Filozofické fakulty Univerzity Palackého.

Na rok 2024 máme připraven **kompletní výstavní program** — celkem 6 výstav bude v prostředí Bruselu prezentovat další představitele současné české výtvarné scény:

Jiřího Davida a Luboše Plného;

Milana Knížáka;

Jana Vytisku, Tomáše Jetelu, Tadeáše Kotrbu, Jiřího Marka, Patrika Adamce;

Ivana Pinkavu;

Lenku Falušiovou;

Daniela Balabána.

Chystáme také **odborné debaty na aktuální politická, bezpečnostní i ekonomická témata**, zůstáváme zapojeni po boku partnerů — Zastoupení Jihomoravského kraje při EU, Českým centrem Brusel a Českou styčnou kancelář pro vzdělávání a výzkum CZELO — do **série Science Café**, cyklu diskusních setkání s vědci.

V roce 2024 dále pokračujeme v úspěšné spolupráci s **mezinárodním festivalem filmů o lidských právech Jeden svět** a v prostorách Pražského domu se tak uskuteční jak jedna z řadových projekcí festivalu, tak slavnostní zakončení včetně vyhlášení vítězného filmu. Nové partnerství představíme s **mezinárodním festivalem dokumentárních filmů Ozvěny Ji.hlavy**.

V úvodu roku se účastníme **druhého ročníku festivalu Sculptura**, na kterém se budou svými díly prezentovat čeští autoři **Pavλίna Kvita, Miriam Kaminská a Kryštof Hošek**. Druhý ročník festivalu s podtitulem „Art Moves, Art Connects“ se koná ve spolupráci s Evropským parlamentem a v partnerství s belgickým předsednictvím v Radě EU.

Pražský dům rovněž podpoří v roce 2024 festival loutky — **Evropské dny loutky v Bruselu**. Kromě renomovaných zahraničních souborů festival představí v Královském loutkovém divadle i **pražské Divadlo B** s představením Otesánek.

Tradičními body našeho programu dále jsou:

Evropské dialogy Václava Havla — mezinárodní konference, která si klade za cíl otevřít a rozvinout diskusi o tématech určujících směřování současné Evropy s přihlédnutím k duchovnímu odkazu Václava Havla. Pražský dům je po mnoho let partnerem akce, jejímiž hlavními pořadateli jsou Knihovna Václava Havla a Stálé zastoupení ČR při EU;

festival Brussels Design September — největší přehlídka designu v Bruselu probíhající v měsíci září, expozici do Pražského domu pravidelně připravuje tým studentů ateliéru produktového designu UMPRUM pod vedením pedagogů prof. Jana Němečka a prof. Michala Froňka;

oslavy státního svátku 28. října — ve spolupráci s Velvyslanectvím ČR v Belgickém království, Stálým zastoupením ČR při EU a Stálou delegací ČR při NATO;

připomenutí **státního svátku 17. listopadu** u Lavičky Václava Havla v parku Leopold u Evropského parlamentu;

pokračující spolupráce a podpora **krajanského spolku Beseda**;

opětovná účast na akci **Heritage Days** — Dnech dědictví, které patří od r. 1989 k jedné z nejpopulárnějších akcí zpřístupňujících pro tisíce zájemců památky a monumenty, které

mnohdy nejsou veřejnosti běžně přístupné. Akci pořádá urban.brussels, správní organizace Regionu Brusel — hlavní město, jejíž hlavní náplní je podpora udržitelného územního rozvoje kraje. Urban.brussels realizuje regionální politiku v oblasti urbanistického plánování, kulturního dědictví a řízení operačních programů pro obnovu měst;

tradičním zakončením roku bude ve spolupráci s Velvyslanectvím České republiky v Belgickém království a Českým centrem Brusel **vánoční koncert v kostele Notre Dame Du Sablon**, tentokrát s dechovým souborem **Slavic Trio**, které tvoří hráči na hoboj, klarinet a fagot.

Vzhledem ke konání voleb do Evropského parlamentu plánujeme v roce 2024 ve spolupráci se zastoupeními ostatních českých krajů v Bruselu uspořádat **setkání s nově zvolenými europoslanci**.

Nadále se budeme věnovat péči o historickou budovu Pražského domu, její správě a údržbě. V roce 2024 plánujeme ve spolupráci s Odborem služeb MHMP dále pokračovat v **nezbytných opravách a investicích do budovy** — půjde především o novou izolaci terasy při výstupu do zahrady a renovační práce v objektu garáže ústící do ulice Rue des Eburons (oprava střechy a překladu nad vraty, instalace nových garážových vrat a dveří). Počítáme také s úpravami vnitřních prostor Pražského domu (výměna celoplošného koberce v galerii, výměna podlahové krytiny v technickém zázemí domu v přízemí (místnost kuchyňky a skladu v přízemí, chodba, zadní schodiště) a realizace nového vybavení v prostoru využívaném cateringem.

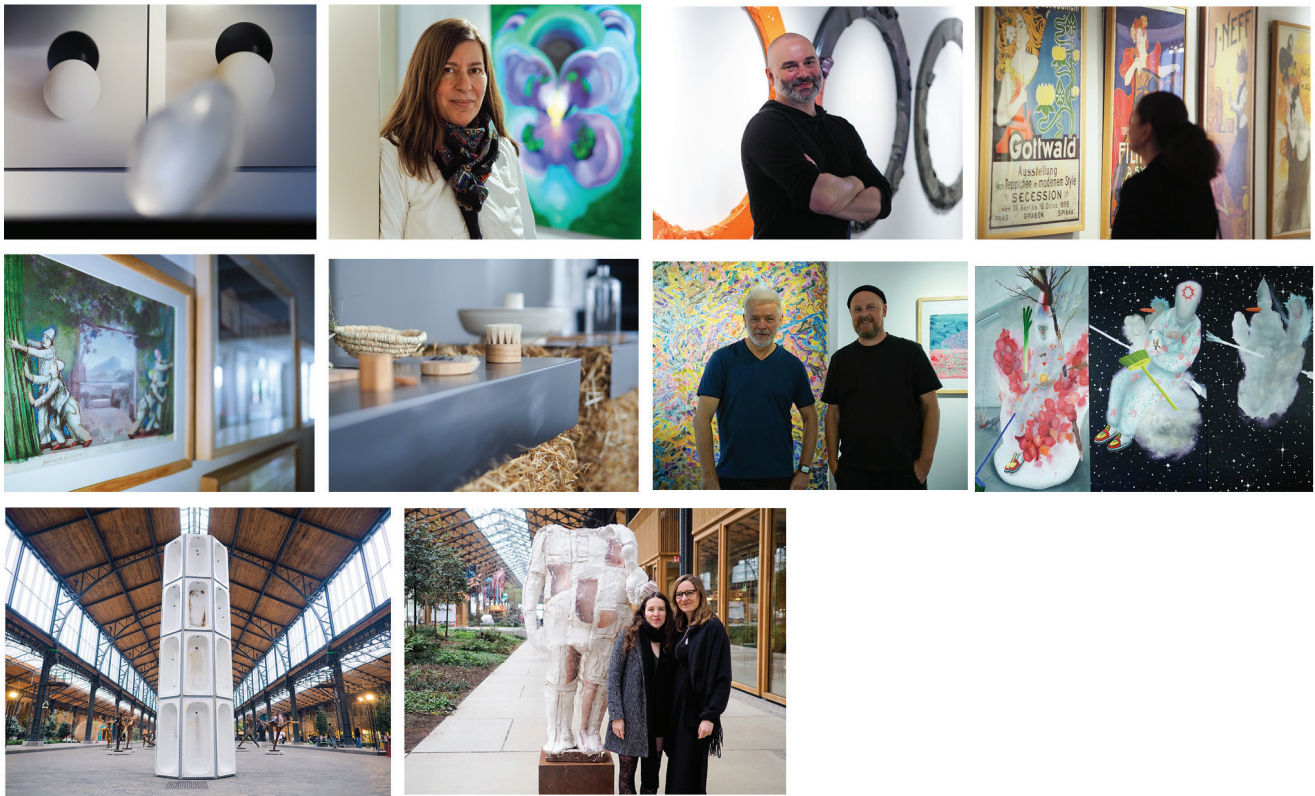
Evropský výbor regionů - ČND



Kulturní a odborné akce



Výstavy



Koncerty

